



PROJETO EDUCATIVO, CIENTÍFICO E CULTURAL



Ao longo de décadas o ISPA tem vindo a desenvolver um projeto universitário que se consolidou em torno de três preocupações estruturantes da atividade realizada e que de forma muito sintética se caracterizam pela constante produção e difusão do conhecimento, pela intervenção social e pelo desenvolvimento de uma cultura científica de base humanista.

No quadro daquele que é o primeiro fator estruturante, a produção e difusão de conhecimento, o ISPA desenvolveu uma estratégia de ensino-aprendizagem caracterizada pela crítica sistemática do conhecimento científico estabelecido, dando expressão a uma intensa atividade de investigação sustentada, e que se desenvolve desde os primeiros anos de formação inicial até à organização de estruturas de investigação fixadas nas unidades de investigação. Esta atividade é potenciada pelos recursos laboratoriais e documentais colocados ao serviço da sua comunidade académica.

A dinâmica pedagógica e científica inerente a esta preocupação apoia-se ainda, para lá da estimulação do pensamento crítico, no desenvolvimento de competências geradoras de autonomia e de competências sociais, favoráveis à difusão do conhecimento produzido, recorrendo às mais diversas formas (conferências, seminários, congressos e outras reuniões científicas, bem como edição de publicações periódicas de expressão nacional e internacional referindo-se como exemplos a *Análise Psicológica* e o *European Journal of Psychology of Education* ou a *Acta Ethológica*).

Esta atividade formativa é articulada, de acordo com as preocupações expressas no domínio da Interculturalidade, interdisciplinaridade e é consubstanciada em atividades de extensão universitária através de estruturas vocacionadas para a transferência de conhecimento para a sociedade garantindo a incorporação constante de problemáticas de incidência social na atividade de investigação aplicada desenvolvida pelo ISPA, favorecendo igualmente o desenvolvimento da consciência cívica dos seus estudantes e alargando o espectro de intervenção profissional.

A promoção do desenvolvimento pessoal global e integrado está também patente nas oportunidades que a comunidade ISPA tem em participar nas atividades de cariz pedagógico e/ou de investigação, mas também no âmbito social e cultural, que fazem, desde sempre, parte da matriz identitária do ISPA.

O ISPA identifica assim como terceiro fator estruturante do seu projeto universitário o desenvolvimento de uma cultura científica e de uma cultura de base humanista, asseguradas pelo desenvolvimento constante de atividades em todas as formas de

expressão cultural e artística, paralelamente à organização de ciclos de conferências orientados para o cruzamento de conhecimento científico de diferentes áreas disciplinares com preocupações emergentes nas sociedades atuais.

A dimensão do desenvolvimento em todas as suas facetas é particularmente expressa na promoção de iniciativas de cariz artístico e cultural, dentro ou fora dos espaços do Instituto Universitário, que pretendem reforçar a marca Ispa e criar um diálogo aberto e criativo entre a academia, a ciência e as artes. Esta atividade materializa-se em exposições de pintura, escultura, gravura, fotografia e mixed media, ciclos de música e cinema, criação e produção de programas digitais de divulgação artística, acolhimento de conferências, organização de masterclasses e estabelecimento de parcerias com entidades do setor cultural para o desenvolvimento e difusão de projetos que enfatizem o papel do ISPA como agente integrador das artes e espaço de reflexão crítica.

O desenvolvimento de um projeto universitário com estas características não é dissociável dos recursos que o sustentam. Assim, o ISPA criou uma vasta rede de cooperação nacional e internacional, que lhe tem permitido a realização de projetos em parceria com outras instituições, a mobilidade de estudantes através de redes europeias, a validação científica e pedagógica do trabalho desenvolvido e a incorporação constante de fatores de inovação nestes domínios.

A relação com a comunidade é, pois, crucial e contempla ações de divulgação científica e valorização económica e social do conhecimento, nomeadamente, atividades de consultoria, prestação de serviços especializados e atividades em outros serviços prestados à comunidade, garantida a qualidade científica e técnica do serviço prestado.

De forma convergente com as preocupações que informam o projeto universitário do ISPA, foi desenvolvida uma infraestrutura física e digital e uma rede de acesso aos principais repositórios de conhecimento.

Por fim, a qualificação do quadro de pessoal técnico e de um quadro de pessoal docente próprio está na base de toda atividade desenvolvida que concebe o ecossistema universitário como um espaço de constante desafio e transgressão das fronteiras do conhecimento, do desafio de convenções, de questionamento de fatores de diminuição da dignidade humana e de construção pessoal e social.

Estes valores estão imbuídos nas práticas quotidianas do ISPA, particularmente no âmbito da promoção da igualdade de género e integração de minorias e grupos sociais mais

desfavorecidos e a premissa de que o ISPA acolhe a participação na vida académica de todos é transversal às nossas práticas e evidente no nosso ambiente académico.

A preocupação com a adoção de práticas de gestão sustentáveis bem como de responsabilidade social que potenciem o desígnio de empoderar e promover a inclusão social, económica e política de todos e todas, independentemente da idade, género, deficiência, raça, etnia, origem, religião, condição económica ou outra, estão patentes na relação do ISPA com a sua comunidade.

Estas práticas têm vindo a consubstanciar-se em vários domínios, nomeadamente do reforço dos mecanismos de ação social e do fundo a eles consignado, do reconhecimento do mérito escolar e do desenvolvimento de instrumentos de inclusão e integração.